

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 003

Código Nacional

Hoja 1 PR 023

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	Casa Cantillo O'leary	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 9 8 53	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	003	3.10. No. de predio	023
3.11. CHIP	AAA0030MATD	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	398,8
Frente (ml)	20,5	Área ocupada (m2)	398,8
Fondo (ml)	19,4	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Comercial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

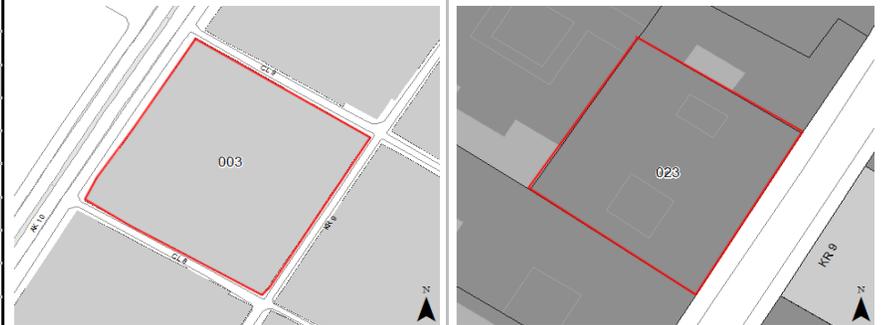
5.1. Cédula catastral	8 9 5	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00460091
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	958045000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.600.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N1-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106003023	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	003
Código Nacional		Hoja 2	PR	023

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Colonial
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Republicano
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						

Observaciones: Ocupación no documentada

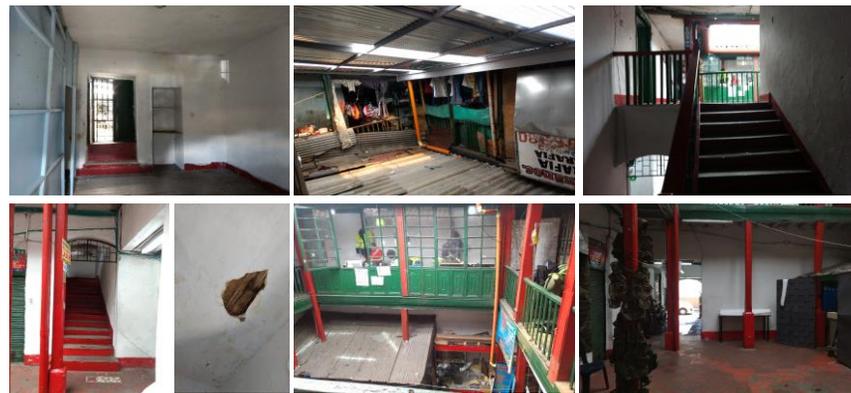
	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Hugo Fidel Pineda	Julio Roberto Benal
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	79141451	19107069
13.4. Dirección	No documentado	KR 9 8 53
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3115038538
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos, paramentado en un predio medianero con forma cuadrada, cuyas dimensiones son: frente de 20.50 m y fondo de 19.40 m, logrando una proporción de 1 a 1.04 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 9. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen de tres crujías con patios laterales y traspatio, todos actualmente cubiertos. Desde la Carrera 9, se accede a la edificación, a través de 7 accesos, 5 de los cuales entregan directamente a locales comerciales de único espacio sobre la crujía frontal; 2 accesos laterales entregan a zaguanes que dirigen a los dos patios laterales con galería, uno de esos patios contiene escalera lateral que comunica a la segunda planta. Cada patio tiene una construcción de menor altura en costado. El 1° piso consta de 10 locales, 2 baños; del nivel superior se desconoce la distribución. La fachada paramentada a la línea de construcción, se compone de un plano base con vanos verticales, balcón corrido, alero y zócalo. El primer piso consta de 7 vanos de acceso incluida la portada principal con un marco compuesto por basamento, fuste, capitel y rematado con arco de medio punto. El piso superior consta de un gabinete en madera lateral de dos cuerpos soportado en canes de madera, 1 puerta ventana con balcón tribuna y 3 puertas insertas en balcón corrido de 5 cuerpos. El sistema estructural es de muros de carga, entrepiso de madera y cubierta a 2 aguas con estructura en madera. Los materiales de los muros son en adobe, ladrillo, con revestimiento de pañete y pintura, entrepiso de madera, carpintería interior de madera en ventanas y puertas, balcón en madera soportado en canes de madera con pintura. Pie derechos y cancelos interiores en madera. Escalera y baranda en madera. Cubierta de teja de barro, asbesto y translúcida, cielorraso interior en chusque, pañete y pintura.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

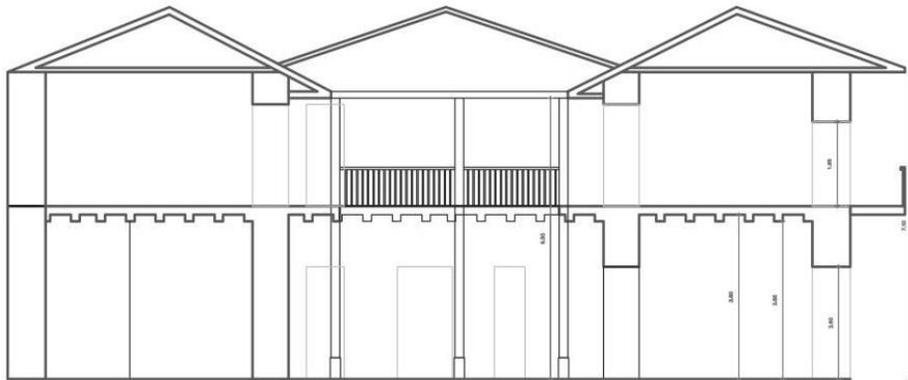
16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble procedente del periodo Colonial. Destinado para vivienda y, en la actualidad, es de uso mixto; vivienda y comercio. Se desconoce la cronología propietaria, sin embargo, durante un periodo de dos meses fue habitado por el presidente de Colombia Pedro Nel Ospina en los años 1922 – 1926, es propiedad de Hugo Fidel Pineda. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Según las aerofotografías históricas de los años 1936, 1953 y 1956, la edificación no presenta alteraciones en su tipología y materiales en cubierta. Se evidencian algunas modificaciones en fachada como la apertura de vanos de acceso para locales comerciales, también en espacios internos. Para ello, el patio y traspatio fueron ocupados con adiciones volumétricas de materiales y técnicas constructivas no compatibles. Igualmente las puertas de acceso de primer piso originales en madera fueron reemplazadas por carpinterías metálicas. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas. A nivel urbano, el paramento y altura conservan el perfil homogéneo de la manzana. Al interior, la morfología fue alterada debido a la demolición y englobe de predios desvirtuando el centro de manzana.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106003023	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor Histórico: El inmueble procede de la Colonia, de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus intervenciones. Hace parte de las primeras edificaciones de mayor altura que conforman el conjunto de casas con características republicanas. Es la casa de las hermanas Cantillo O Leary, Carmen Catalina y Clementina, nietas de Daniel Florencio O Leary, edecán del Libertador. Allí vivió, antes de ser Presidente, el doctor Guillermo León Valencia, a quien las Cantillo le reservaban aposento, en forma permanente. Fue sede durante dos meses del palacio presidencial en la presidencia de Pedro Nel Ospina (7 de agosto de 1926).

Valor Estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones. A nivel de perfil urbano este inmueble hace parte de un conjunto de edificaciones con características republicanas y de la consolidación urbana de la época, conserva sistema constructivo tradicional, con adobe, teja de barro y madera; balcón cubierto de 5 cuerpos soportado en canes de madera con balastradas y tablero de menor dimensión y pies derechos, balcón tribuna, portada diferenciado con arco de medio punto, gabinete de dos cuerpos con cancel de dos cuerpos de madera y vidrio. Conserva espacialidad interior en forma de H con patio y traspatio rodeado de pies derechos.

Valor Simbólico: Esta edificación se constituye en un símbolo no solo por ser procedente de la Colonia sino el testimonio físico de la casa de las nietas del Edecán de Bolívar. Hace parte de un conjunto casas que guardan parte de la historia política y económica del Centro Histórico de Bogotá.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este inmueble, constituye en claro ejemplo de las formas constructivas no solo de la colonia sino de la República en particular, evidencia la memoria del lugar, rescata la vida de este inmueble y el sector de principios del siglo XIX y principios del XX como el sector de vivienda de grandes personalidades de la historia de Colombia y da un nuevo sentido a la Cra 9.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106003023	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 9



18,2 ORIENTE

CARRERA 9



18,3 SUR

CALLE 8



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 10


23, OBSERVACIONES:

N.A.